

- 素髪の軽さでキマる!! ギャツビー「ヘアジャム」新登場! -

「ヘアジャム、ヘアジャムじゃない、ヘアジャム…変態…」

松田翔太さん扮する“オサレ星人”が 「ヘアジャム」クイズで全問正解達成!?

新 TV-CM「ヘアジャム検査編」2013年8月25日(日)から全国でオンエア開始

株式会社マンダム(本社:大阪市、社長執行役員:西村元延)は、男性グルーミングの主力ブランド「ギャツビー」から、清潔感のある自然なニュアンスを大切にしながら、さりげなく個性を表現した素髪感スタイルを演出するヤング男性向けのヘアスタイリング剤「ヘアジャム」を8月26日(月)から新発売いたします。それにともない、「ギャツビー」シリーズのイメージキャラクターを務める俳優の松田翔太さんを起用した TV-CM『ヘアジャム検査編』(15秒・30秒)を、8月25日(日)より全国でオンエアいたします。



新 TV-CM 『ヘアジャム 検査編』

この件に関するお問い合わせ先

株式会社マンダム
PR 担当

- 大阪本社 酢谷(すたに) / 松田(まつだ)
- 東京オフィス 生井(なまい) / 下川(しもかわ)
萩原(はぎわら) / 新木(あらき)

TEL. 06-6767-5021

FAX. 06-6767-5041

TEL. 03-5204-9085

FAX. 03-5204-9086

TV-CMについて

俳優の松田翔太さんが、架空の惑星・オサレ星出身の宇宙人で、何よりもグレーな話が大好きな「オサレ星人」に扮した「ギャツビー」CM シリーズは、大変多くの皆様からご好評をいただいています。この度、シリーズ最新作として、“素髪の軽さでキマる！”というキャッチコピーのもと、新しく誕生したスタイリング剤「ヘアジャム」を紹介する『ヘアジャム検査編』(15秒・30秒)が完成しました。

新CMの松田さんは、いつにも増して爽やかな素髪感スタイルで登場。次々とスライドで映し出されるイマドキ男子の髪型が、自分と同じヘアジャムを使ってスタイリングしているかどうか早口でジャッジしていくシーンを通じて、ヘアジャムを使った素髪感スタイルの魅力をインパクトたっぷりに訴求していきます。「ヘアジャム」「ヘアジャムじゃない」と、ジャッジしている最中、引っ掛け問題として出てきたバニーガール姿のオジサンも、即座に「変態」「変態兄弟」とバツサリ切り捨ててみせるなど、松田さんのクールな佇まいとコミカルなお芝居は必見。シンプルなストーリー展開の中で「ヘアジャム」というネーミングを何度も繰り返すことで、新しいヘアスタイリング剤のデビュー感を創出するCMに仕上がっています。

撮影エピソード

◇スピード勝負のジャッジの裏舞台

撮影に当たり、まずはスタジオの天井の高さまで暗幕で覆われた薄暗い空間に、CMで使用する白の亚克力板を設置。松田さんのいる真横に向かってプロジェクターを投射し、そこに映し出されたイマドキ男子のヘアスタイルがヘアジャムかどうかをジャッジするセットを組み立てました。本番では、「○」「×」の記号が描かれたボードを手にしたスタッフが、回答の補助役として松田さんのすぐ目の前にスタンバイ。15秒、または30秒の流れを一連で行い、その間ずっとカメラ目線のまま素早くジャッジする都合上、スタッフが掲げるボードを頼りに、松田さんがテンポよく「ヘアジャム」、または「ヘアジャムじゃない」とジャッジしていくという形で撮影しました。

◇お茶目な松田さんの挨拶にスタッフ大爆笑

松田さんはブラックレザーのパンツとベストに、顔や手足を濃いグレーで染め上げたいつものスタイルで登場しました。オサレ星人というコミカルなキャラクターでありながらも、抜群のスタイルが際立つスマートな肉体美に、女性スタッフらがうっとりとした表情を浮かべていると、松田さんは突然「おはようございます！ オサレ星人です！」と茶目っ気たっぷりに挨拶。クールな佇まいとギャップのある“ツカミ”で、一気に現場のモチベーションを高めると、颯爽とカメラ前に向かいました。

◇オサレ星人の役作りの秘訣を初告白！

どんな時もふてぶてしい態度を崩さない、個性的なオサレ星人のキャラクターを演じるに当たって、「本番が始まる前、自分の頭の中で“あー、だりーなあ”って思うようにすると、不思議とうまくいくんですよ(笑)」と、オサレ星人の役作りの秘訣を明かしてくれた松田さん。撮影中も、「CMなのにこんなにふてぶてしい感じで大丈夫なんですか？」とスタッフに質問するなど、和気あいあいとした雰囲気の中で撮影は進みました。その後も、喋り方や姿勢、表情、台詞のタイミングなど、監督の指示を仰ぎつつ、時には積極的に自らのアイデアを提案するなど、徹底的にオサレ星人らしさを追求していました。納得がいけないカットでは「もう1回お願いします！」とリテイクを求めるなど、お芝居に対する真摯な姿勢には、スタッフ一同、頭が下がる思いでした。

◇「ジャ」「ジャ」「じゃ」

今回の撮影で、難しいポイントだったのが台詞の言いにくさ。「ヘアジャム」、「ヘアジャムじゃない」、「ヘアジャムじゃない」……と、短時間に何度も繰り返される「じゃ」の発音に対して、本番中「延々とループするから、途中で混乱してしまうのではないか？」というスタッフの心配をよそに、松田さんはテンポよくこなしていきました。

スタッフリスト

CMタイトル	ギャツビー ヘアジャム『オサレ星人 ヘアジャム検査編』(15秒・30秒)	
放映開始日	8月25日(日)	
スタッフ	製作	株式会社電通 関西支社 株式会社ワトソン・クリック 株式会社イチバンフィルム
	SCD	辻中 達也
	CD/PL	山崎 隆明
	PL/AD	高木 大輔
	プロデューサー	石田 俊一
	AP	渡邊 陽介
	監督	黒田 秀樹
	撮影	小暮 徹
	照明	嶋 竜
	美術	正田 俊一郎
	スタイリスト	北村 道子、細見 佳代
	ヘアメイク	佐藤 富太、伊東 久水
	特殊メイク	松岡 象一郎
	タレント	松田 翔太

松田翔太さん プロフィール

生年月日 1985年9月10日 27歳

サイズ 身長 181 ㎝

活動履歴

テレビドラマ「月の恋人～Moon Lovers～」 「ドン★キホーテ」 「平清盛」 「潜入探偵トカゲ」

映画「アフロ田中」 「LIAR GAME -REBORN-」 他多数出演。

新製品「ヘアジャム」の商品特長

「ヘアジャム」は、清潔感のある自然なニュアンスを大切にしながら、さりげなく個性を表現した素髪感スタイルを簡単に作ることができる、ヘアワックスとは違う全く新しいジャム状のスタイリング剤です。進化したパウダースタイリングを応用し、髪なじみがよく、軽やかでさりげない毛流れのある自分らしい素髪感スタイルを簡単に作ることができる次世代の若者向けスタイリング剤です。

自然で軽やかな“素髪感スタイル”の3つの代表スタイルに対応した「ヘアジャム タイトニュアンス」「ヘアジャム スマートニュアンス」「ヘアジャム ラフニュアンス」と、ヘアスタイルを固めずキープする「アンチロックスプレー ニュアンスホールド」の4品種を展開します。